

II Lola Open



**19. 03. 2016.
Belgrade, Serbia**

II LOLA OPEN

BORBE, FORME KIK

ORGANIZATOR: SK.Lola

DELEGAT TAS-a : Zoran Ćendić

GLAVNI SUDIJA TAKMIČENJA: Aleksandar Golović

DATUM: 19.3.2016.godine

MESTO: SC Rakovica, Viševačka br.2, Rakovica

OSOBE ZA KONTAKT : Violeta Stanić, tel. 063/ 559-660, e-mail:
lolastanic@hotmail.com ; Filip Milivojević, tel: 063 / 393-566

PRIJAVE: On-line prijava na; www.tkd-reg.com

ROK ZA PRIJAVU: **do četvrtka 17.03.2016. godine do 24:00**

PROTEST: 5000,00

SMEŠTAJ :

1.Villa Vertigo , Kružni put Kijevo 211, +381(0)11 411 3003, +381 (0) 64
870 5209, prenoćište od 10 eura

2. Villa Family, Gočka 57 b, +381 11 2349 048

Obavezno rezervirati bar dve do tri nedelje ranije!!!

MERANJE: U SC Rakovica - Petak 18.3.2016. od 17h -20 h ili na dan takmičenja.

SATNICA TAKMIČENJA:

Registracija i merenje za takmičare u borbama.....07:30-08:30 časova

Registracija za takmičare u formama i kiku.....07:30-08:30 časova

Sastanak za sudije i trenere.....08:30-09:00 časova

Svečano otvaranje i početak takmičenja.....09:00 časova

Pauza za ručak za sudije i trenere.....13:00-13:45 časova

Nastavak takmičenja.....13:45 časova
Dodela pehara i zatvaranje takmičenja.....19:00 časova

KOTIZACIJA ZA BORBE:

Za sve članove TAS -a kotizacija iznosi - 2000,00 i za A i za B klasu

Za ostale klubove kotizacija iznosi - 25 eura.

“ A “ klasa- minimum 4.KUP

“ B “ klasa- od 8. - 5. Kup-a

KOTIZACIJA ZA FORME:

Za sve članove TAS -a kotizacija iznosi

- jedna disciplina - 2000,00 , dve i više disciplina - 2500,00

Za ostale klubove kotizacija iznosi:

- jedna disciplina - 25 eura, dve i više disciplina - 30 eura

Kotizacija za kik iznosi za članove TAS-a - 1000,00 a za ostale klubove - 10 eura.

Kotizacija se plaća prilikom registracije takmičara a pre merenja ili uplatom na žiro račun tekvondo kluba “ Lola”, 180-1131210007796-71 Alpha banka

Obavezno doneti jedan primerak uplatnice o izvršenoj uplati na uvid.

TURNIR JE BODOVAN ZA TAKMIČARE IZ SRBIJE!!!

UZRASNE KATEGORIJE:

Pioniri / Pionirke A i B klasa	2010.-2008.
Pioniri / Pionirke A i B klasa	2007.-2005.
Kadeti / Kadetkinje A i B klasa	2004.-2002.
Juniori / Juniorke A i B klasa	2001.-1999.
Seniori / Seniorke A i B klasa	1999. i starije
Veterani A klasa	1981. i starije

KIK :

Pioniri : 2005. -2006.

2007.-2008.

2009.-2010.

TEŽINSKE KATEGORIJE:

Pioniri / Pionirke 6-8 godina	-19, -21, -23, -25, -27, -29,-31, -33, -36, -39, -43, +43
Pioniri / Pionirke 9-11 godina	-21, -23, -25, -27, -29, -31, -33,-36, -40, -46, +46
Kadeti	-33, -37, -41, -45, -49, -53, -57, -61, -65, +65
Kadetkinje	-29, -33, -37, -41, -44, -47, -51, -55,-59, +59
Juniori	-45, -48, -51, -55, -59, -63, -68, -73, -78, +78
Juniorke	-42, -44, -46, -49, -52, -55, -59, -63, -68,+68
Seniori	-54, -58, -63, -68, -74, -80, -87, +87
Seniorke	-46, -49, -53, -57, -62, -67, -73, +73
Veterani	-80, +80

NAGRADE :

1., 2., i dva 3. mesta pojedinačno - medalja i diploma

Pehari za prva tri mesta ekipno u A klasi, posebno za borbe posebno za forme

Pehari za prva tri mesta ekipno u B klasi, posebno za borbe posebno za forme

Pehari za prva tri mesta za ukupan plasman A i B klasa , borbe i forme

NAPOMENE - BORBE:

- Pravo nastupa imaju svi takmičari uredno registrovani za 2016. godinu sa upisanim lekarskim pregledom ne starijim od 6 meseci.

- Za kadete, juniore i seniore nema tolerancije na merenju. Ukoliko takmičar ne odgovara prijavljenoj težini briše se sa žrebne liste

- Za pionire tolerancija na merenju je 100 grama.

- Obavezno korišćenje štitnika za rist stopala.
- Za takmičare u "B" klasi nije dozvoljen udarac nogom u predelu glave.
- Svi prijavljeni takmičari plaćaju kotizaciju i ukoliko se ne pojave na takmičenju.
- Takmičari se takmiče na sopstveni rizik, a organizator nije odgovoran za eventualne povrede, kao ni za gubitak opreme ili dokumenata.
- Primenjivaće se pravila TAS -a / WTF - a . Sva kršenja pravila ponašanja i sportske etike biće sankcionisana u skladu sa Disciplinskim pravilnikom TAS -a.
- " II Lola Open" za pionire (9-11 god.), kadete, juniore i seniore "A" klase radiće se na "ADIDAS" elektronskim oklopima sa "ADIDAS" elektronskim kacigama. "ADIDAS" elektronske papučice će se moći iznajmiti ili kupiti. Za pionire (6-8 god.) A klasa biće obezbeđene kacige sa viziorom.

NAPOMENE - FORME :

- Pravo nastupa imaju svi takmičari uredno registrovani za 2016. godinu sa upisanim lekarskim pregledom ne starijim od 6 meseci.
- Svi prijavljeni takmičari plaćaju kotizaciju i ukoliko se ne pojave na takmičenju.
- **Takmičenje se održava u 2 klase:**
- A klasa - crni pojasevi, izuzetak pioniri A klasa - 4. Geup i viši**
- B klasa - učenička zvanja - 8.-1. Geup**
- Žreb za "A" klasu biće objavljen na sajtu saveza u petak, 18.3.2016. godine
- Takmičari u "B" klasi mogu da biraju formu od ponuđenih
- Ocene za izvođenje formi dodeljuje 5 sudija pri čemu se najviša i najniža ocena odbacuju
- Ukoliko takmičar u "A" klasi ne izvede zadatu formu iz žreba biće diskvalifikovan
- Svi takmičari moraju imati uniformu u skladu sa pojasom i zvanjem koji imaju. Ukoliko uniforma ne odgovara pojasu i zvanju pre početka izvođenja forme biće oduzeto 0,3 poena
- Takmičari se takmiče na sopstveni rizik, a organizator nije odgovoran za eventualne povrede, kao ni za gubitak opreme ili dokumenata.
- Primenjivaće se pravila TAS -a / WTF - a .
- **U hali SC. Rakovica će 18.3.2016. godine u periodu od 18-20 h biti održan zajednički**

trening u formama za sve takmičare. Trening će voditi naš gost iz Hrvatske gospodin Slobodan Poturica.

TAKMIČARSKE KATEGORIJE "A" KLASE

POJEDINAČNO	GODINE (GODIŠTE)	ZVANJE Dan/Poom	ZADATE FORME
PIONIRI 1	Do 11 godina (2005-)	4.Geup i viši	Taeguk 4, 5, 6, 7, 8 Jang
KADETI 1	12-14 godina (2002-2004)	1.Poom i viši	Taeguk 4, 5, 6, 7, 8 Jang, Koryo, Keumgang
JUNIORI 1	15-17 godina (1999-2001)	1.DAN/Poom i viši	Taeguk 4, 5, 6, 7, 8 Jang, Koryo, Keumgang, Taebeck
SENIORI 1	18-30 godina (1986-1998)	1. DAN i viši	Taegeuk 6, 7, 8 Jang, Koryo, Keumgang, Taeback, Pyongwon, Shipjin
SENIORI 2	31-40 godina (1976-1985)	1. DAN i viši	
MASTERI 1	41- 50 godina (1966-1975)	1. DAN i viši	Taegeuk 8 Jang, Koryo, Keumgang, Taeback, Pyongwon, Shipjin, Jitae, Chonkwon
MASTERI 2	51-60 godina (1956-1965)	1. DAN i viši	Koryo, Keumgang, Taeback Pyongwon, Shipjin, Jitae, Chonkwon, Hansu
MASTERI 3	61-65 godina (1951-1955)	1. DAN i viši	
MASTERI 4	Preko 65 godina (-1950)	1. DAN i viši	
PAROVI (M & Ž)	GODINE (GODIŠTE)	ZVANJE	ZADATE FORME
PAR-PIONIRI 1	Do 11 godina (2005-)	4.Geup i viši	Taeguk 4, 5, 6, 7, 8 Jang
PAR-KADETI 1	12-14 godina (2002-2004)	1.Poom i viši	Taeguk 4, 5, 6, 7, 8 Jang, Koryo
PAR JUNIORI	15-17 godina (1999-2001)	1.DAN/Poom i viši	Taeguk 4, 5, 6, 7, 8 Jang, Koryo, Keumgang, Taebeck
PAR-1	18-30 godina (1986-1998)	1. DAN i viši	Taegeuk 6, 7, 8 Jang, Koryo, Keumgang, Taeback, Pyongwon, Shipjin
PAR-2	31+ god (-1985)	1. DAN i viši	Taegeuk 8 Jang, Koryo, Keumgang, Taeback, Pyongwon, Shipjin, Jitae, Chonkwon
TIMOVI (M / Ž)	GODINE (GODIŠTE)	ZVANJE	ZADATE FORME
TIM-PIONIRI 1	Do 11 godina (2005-)	4.Geup i viši	Taeguk 4, 5, 6, 7, 8 Jang
PAR-KADETI 1	12-14 godina (2002-2004)	1.Poom i viši	Taeguk 4, 5, 6, 7, 8 Jang, Koryo

TIM JUNIORI	15-17 godina (1999-2001)	1.DAN/Poom i viši	Taeguk 4, 5, 6, 7, 8 Jang, Koryo, Keumgang, Taebeck
TIM 1	18-30 godina (1986-1998)	1. DAN i viši	Taeguk 6, 7, 8 Jang, Koryo, Keumgang, Taeback, Pyongwon, Shipjin
TIM 2	31+ god (-1985)	1. DAN i viši	Taeguk 8 Jang, Koryo, Keumgang, Taeback, Pyongwon, Shipjin, Jitae, Chonkwon

TAKMIČARSKE KATEGORIJE „B“ KLASE

POJEDINAČ NO	GODINE	ZVANJE	ZADATE FORME
PIONIRI 1	Do 7 godina (2009-)	2, 1 Kup	Taeguk 6, 7, 8 Jang
		4, 3 Kup	Taeguk 4, 5, 6
		6, 5 Kup	Taeguk 2, 3, 4
		8, 7 Kup	Taeguk 1,2
PIONIRI 2	8-11 godina (2005-2008)	2, 1 Kup	Taeguk 6, 7, 8
		4, 3 Kup	Taeguk 4, 5, 6
		6, 5 Kup	Taeguk 2, 3, 4
		8, 7 Kup	Taeguk 1,2
KADETI 1	12-14 godina (2002-2004)	2, 1 Kup	Taeguk 6, 7, 8
		4, 3 Kup	Taeguk 4, 5, 6
		6, 5 Kup	Taeguk 2, 3, 4
		8, 7 Kup	Taeguk 1,2
JUNIORI 1	15-17 godina (1999-2001)	2, 1 Kup	Taeguk 6, 7, 8
		4, 3 Kup	Taeguk 4, 5, 6
		6, 5 Kup	Taeguk 2, 3, 4
		8, 7 Kup	Taeguk 1,2
SENIORI 1	18-30 godina (1986-1998)	2, 1 Kup	Taeguk 6, 7, 8
		4, 3 Kup	Taeguk 4, 5, 6
		6, 5 Kup	Taeguk 2, 3, 4
		8, 7 Kup	Taeguk 1,2
SENIORI 2	31-40 godina (1976-1985)	2, 1 Kup	Taeguk 6, 7, 8
		4, 3 Kup	Taeguk 4, 5, 6
		6, 5 Kup	Taeguk 2, 3, 4
		8, 7 Kup	Taeguk 1,2
MASTERI 1	41- 50 godina (1966-1975)	2, 1 Kup	Taeguk 6, 7, 8
		4, 3 Kup	Taeguk 4, 5, 6
		6, 5 Kup	Taeguk 2, 3, 4
		8, 7 Kup	Taeguk 1,2
MASTERI 2	51-60 godina (1956-1965)	2, 1 Kup	Taeguk 6, 7, 8
		4, 3 Kup	Taeguk 4, 5, 6

		6, 5 Kup	Taeguk 2, 3, 4
		8, 7 Kup	Taeguk 1,2
MASTERI 3	61-65 godina (1951-1955)	2, 1 Kup	Taeguk 6, 7, 8
		4, 3 Kup	Taeguk 4, 5, 6
		6, 5 Kup	Taeguk 2, 3, 4
		8, 7 Kup	Taeguk 1,2
MASTERI 4	Preko 66 godina (-1950)	2, 1 Kup	Taeguk 6, 7, 8
		4, 3 Kup	Taeguk 4, 5, 6
		6, 5 Kup	Taeguk 2, 3, 4
		8, 7 Kup	Taeguk 1,2

PAROVI (M & Ž)	GODINE (GODIŠTE)	ZVANJE	ZADATE FORME
PAR-PIONIRI 1	Do 11 godina (2005-)	4, 3, 2, 1 Kup	Taeguk 5, 6, 7, 8
		8, 7, 6, 5 Kup	Taeguk 1, 2, 3, 4
PAR-KADETI 1	12-14 godina (2002-2004)	4, 3, 2, 1 Kup	Taeguk 5, 6, 7, 8
		8, 7, 6, 5 Kup	Taeguk 1, 2, 3, 4
PAR-JUNIORI	15-17 godina (1999-2001)	4, 3, 2, 1 Kup	Taeguk 5, 6, 7, 8
		8, 7, 6, 5 Kup	Taeguk 1, 2, 3, 4
PAR-1	18-30 godina (1986-1998)	4, 3, 2, 1 Kup	Taeguk 5, 6, 7, 8
		8, 7, 6, 5 Kup	Taeguk 1, 2, 3, 4
PAR-2	31+ god (-1985)	4, 3, 2, 1 Kup	Taeguk 5, 6, 7, 8
		8, 7, 6, 5 Kup	Taeguk 1, 2, 3, 4
TIMOVI (M / Ž)	GODINE (GODIŠTE)	ZVANJE	ZADATE FORME
TIM-PIONIRI 1	Do 11 godina (2005-)	4, 3, 2, 1 Kup	Taeguk 5, 6, 7, 8
		8, 7, 6, 5 Kup	Taeguk 1, 2, 3, 4
TIM-KADETI 1	12-14 godina (2002-2004)	4, 3, 2, 1 Kup	Taeguk 5, 6, 7, 8
		8, 7, 6, 5 Kup	Taeguk 1, 2, 3, 4
TIM-JUNIORI	15-17 godina (1999-2001)	4, 3, 2, 1 Kup	Taeguk 5, 6, 7, 8
		8, 7, 6, 5 Kup	Taeguk 1, 2, 3, 4
TIM 1	18-30 godina (1986-1998)	4, 3, 2, 1 Kup	Taeguk 5, 6, 7, 8
		8, 7, 6, 5 Kup	Taeguk 1, 2, 3, 4
TIM 2	31+ god (-1985)	4, 3, 2, 1 Kup	Taeguk 5, 6, 7, 8
		8, 7, 6, 5 Kup	Taeguk 1, 2, 3, 4

PRAVILA TAKMIČENJA

- **Cut-off sistem kvalifikacije:** Kada 20 ili više takmičara učestvuju. Takmičar izvodi dve zadate forme i polovina takmičara iz svake grupe prolazi u polufinale na osnovu broja osvojenih bodova. Ako je broj takmičara neparan, onda treba zaokružiti broj takmičara na jednak broj.

- **Cut off sistem polufinale:** kada u grupi ima od 9 do 19 takmičara, takmičenje počinje od polufinala, takmičari izvode dve zadate forme i 8 takmičara na osnovu rezultata prolazi u finale.
- **Cut off sistem finale:** kada ima prijavljeno 8 ili manje takmičara, takmičenje počinje od finalne runde. Takmičar izvodi dve obavezne forme, i 4 najbolje plasirana takmičara/para/tima će biti nagrađeni na osnovu bodova, 3 i 4 mesto dobijaju bronzanu medalju.

NAPOMENA: Ukoliko zbog velikog broja takmičara ili nedostatka vremena, organizator može promeniti način kvalifikacije tj. da se umesto dve obavezne forme u svakoj rundi može izvoditi jedna zadata forma u dogovoru sa tehničkom komisijom za A klasu takmičara. U B klasi takmičari rade po jednu zadatu formu u svakom krugu takmičenja.

Odluka i proglašenje pobednika

- Pobednik će biti onaj takmičar koji ima najviše poena.
- U slučaju izjednačenog rezultata, pobednik će biti onaj takmičar koji je dobio više bodova za prezentaciju. U slučaju da je rezultat i dalje izjednačen, onda će onaj koji ima veći zbir ukupnih poena (ukupni poeni svih sudija, uključujući najviše i najniže ocene sudija) će biti pobednik. Ako je rezultat i dalje izjednačen onda će se raditi dodatni meč da bi se odredio pobednik. Sudije će izabrati formu koja će se bodovati.
- Ponovo se izvodi jedna obavezna forma. Prethodni rezultat neće uticati na rezultat ponovnog izvođenja.
- U slučaju da je rezultat izjednačen nakon ponovnog izvođenja forme, pobednik će biti onaj takmičar koji ima više ukupnih poena, uključujući najnižu i najvišu ocenu koje nisu bile uračunate u sabiranje rezultata

Forme slobodnog stila

Forme slobodnog stila su zasnovane na tekvondo tehnici u sastavu muzike I koreografije.

Sastav formi slobodnog stila

- Yeon-mu linija će biti izabrana od strane takmičara
- Broj **Poom-a**: svako izvođenje će biti kombinacija od 20-24 **Poom-a** (sastav **Poom-a** neće biti veći od 5 pokreta)
- Tehnika: svako izvođenje će biti kombinacija tekvondo tehnika napada i odbrane sa 60% nožnih i 40% ručnih tehnika
- Muzika i koreografija će biti izabrane od strane takmičara
- Izvođenje mora biti unutra granica tekvondo tehnike. Definiciju tekvondo tehnike će utvrditi TAS komisija za forme, kada takmičar podnese plan izvođenja forme.

